

FUNDACIÓN TIERRA CALIENTE ARTE Y PARTE

HOJA DE VIDA INSTITUCIONAL

Persona jurídica: FUNDACION TIERRA CALIENTE ARTE Y PARTE

Nit. 809.005.320 – 1.

Orden: NACIONAL

Tipo: ORGANIZACIÓN SIN ÁNIMO DE LUCRO

Domicilio: K.5 Vía La Estrella, Jamundí, Valle del Cauca, Colombia.

Correo electrónico: arteparacampesinos@gmail.com Tel. 3116034633.

Página de Facebook: barranquero arte en la montaña

Representante legal: Claudia Lucía Contreras Benitez.

C.C. 38252022.

Capacidad de contratación:\$50.000.000

Actuando en calidad de representante legal manifiesto bajo la gravedad de juramento que no me encuentro incurso dentro de las causales de inhabilidad o incompatibilidad del orden constitucional o legal para celebrar contratos de prestación de servicios.

MISION

Realizar, producir y gestionar propuestas creativas por medios escénicos y musicales, desde un perfil educativo, enfocado en la prevención y promoción del cuidado de la naturaleza, de hábitos de vida saludable, de equidad y derechos humanos, que promuevan valores para construir una sociedad culta, sensible y humanizada a favor de la convivencia ambiental y democrática, dirigidas a niños, jóvenes, adultos, y mayores, dando preferencia al estrato social menos favorecido.

VISION

Convertir el arte en un vehículo de comunicación permanente y significativo, abriendo espacios para la expresión y la cualificación de las personas de la comunidad desde los siguientes perfiles:

El arte más que un concepto en una vivencia y un derecho de todos.

El arte más que conocimiento, es sensibilidad interior del individuo

El arte es una vía de percepción, de conocimiento y mejoramiento de la vida.

AREAS DE SERVICIO

- **Formación**
 1. Escuela permanente de formación artística **Barranquero, arte en la montaña.**
 2. Talleres, seminarios y pedagogía artística
- Espacio artístico y cultural, escenario para 200 espectadores, iluminación, amplificación de sonido y telonería: **La Casa en el Arbol**
- **Producciones: discos, libros, videos**
- **Artes escénicas:**
 - Presentaciones teatrales y musicales para público familiar.
 - Creación, composición musical, dirección general y presentación de las obras
 - Campañas educativas por medios artísticos

EXPERIENCIA Y SITUACIÓN ACTUAL

ENTIDAD CONTRATANTE y TELEFONO	PUB.	PRIV.	NÚMERO y NOMBRE	FECHA TERMINACIÓN	VALOR
Ministerio de Cultura. Programa Nacional de Concertación. (1)3424100 ext.1377	X		Convenio 2717-2019. Barranquero arte en la montaña 2019,	Adjudicado. En trámite	\$26.000.000
Ministerio de Cultura. (1)3424100 ext.1377	X		Convenio 2459-2019 La Casa en el Árbol 2019,	Adjudicado En trámite	\$21.000.000
Secretaría de Cultura y Fondo Mixto de Promoción de la Cultura y las artes del Valle del Cauca. (2) 5543233.	X		CD 3994-A-40-2018. Barranquero arte en la montaña 2018.	12-10-2018	\$10.000.000
Colinas de Miravalle Uno. (2) 2681738.		X	Convenios Anuales. Barranquero arte en la montaña	Desde 2015 a 2019 en ejecución-	43.000.000
Ministerio de Cultura Programa Nacional de Concertación. (1)3424100 ext.1377	X		Convenios 2154-2017; 2530-2016 1607-2015 Barranquero arte en la montaña	10-11-2017 30-10-2016 04-11-2015	18.000.000 27.000.000 12.000.000
Ministerio de Cultura Programa Nacional de Concertación. (1)3424100 ext.1377	X		Convenio 1571-2017 La Casa en el Árbol	30-09-2017	15.000.000
Alcaldía de Jamundí. (2)5190959	X		Contrato 34-14-08-505, Escuela de liderazgo juvenil	30-12-2014	15.000.000
Alcaldía de Jamundí. (2)5190959	X		Contrato 34-14-08-539	29-12-2014	27.000.000
Compañía Energética del Tolima Enertolima. (8)2666694		X	Orden de servicio No. 62-03 No. 139-05 No. 024-06 Teatro para educación	30-12-2004 30-10-2005 31-12-2006	18.000.000 21.000.000 14.000.000
Secretaría de Salud, Gobernación del Tolima	X		Orden de prestación de servicios No. 163	30-05-2003	10.000.000
Corporación Autónoma del Tolima Cortolima	X		Orden de servicios No.221 Capacitación en valores humanos	23-10-2003	4.800.000

Secretaría de Educación Gobernación del Tolima	X		Convenio No.1015 Lanzamiento Agenda Educativa 2020	10-12-2006	16.376.000
---	---	--	--	------------	------------

REALIZACIONES

Creación, composición musical, dirección general y presentación de las obras:

- **Tocanubes, todos somos parte de...**, teatro musical comunitario, corregimiento de San Vicente, Jamundí, proyecto Barranquero arte en la montaña, 2016.
- **El camino de las mariposas**, teatro musical comunitario, corregimiento de San Vicente, Jamundí, proyecto Barranquero arte en la montaña, 2015.
- **Pájaros del monte, pájaros del río**, teatro musical comunitario, corregimiento de San Vicente, Jamundí, proyecto Barranquero arte en la montaña, 2014.
- **Belén D.C. cantos para no llorar**, desplazamiento forzado, Alas Colegio. Cali, Colombia, 2010, 2011.
- **Tierra Planeta agua**, Día mundial del Agua, Gobernación del Tolima, Ibagué, Colombia, 2010.
- **La Fantasía por el Río**, Ministerio de Cultura en cuatro municipios del Magdalena medio. Colombia, 2010.
- **Momo, la princesa del tiempo**, Conservatorio Desepez, Festival Internacional de las Artes, Teatro Municipal, Cali, Colombia, 2009.
- **Plácido y la basura** en la Feria Internacional del Medio Ambiente, Corferias, Bogotá, 2010. Campaña patrocinada por EPSA.
- **Una Estrella en el Cielo de Belén**, Teatro Tolima, Ibagué, 2002, Villavicencio, con Batuta Meta, 2007, Alas Colegio, Cali, Colombia, 2009.
- **Plácido y Bombón y Un Balón Blanco** Giras de presentaciones en Cali, municipios del Valle, y Pasto, para Comfenalco Valle, Coomeva, Attiva, 2009, 2010, 2011.
- **La triste historia de la Palma de Cera** 12 presentaciones para Cortolima, Ibagué, Colombia, 2009.
- **Primavera es mi ciudad**, Batuta Meta, Biblioteca Germán Arciniegas, Villavicencio, Colombia, 2008
- **Bitácora para educar**, espectáculo inaugural, Gobernación del Tolima, Ibagué, 2006.
- **Los Soliloquios de Belén**, con la Banda Departamental del Tolima, Ibagué, 1992, con la banda Municipal de Cartago, 1995, con la Cantoría del Tolima, 1998, con Alas Colegio, Cali, Colombia, 2008.
- **La oscura noche de Doña Blanca Luz**, para la Compañía energética del Tolima, Enertolima, con 140 presentaciones en los 47 municipios del Departamento, Colombia, 2003, 2004, 2005.

- **Nanay Cucas**, para Fenalco, Teatro Tolima, Ibagué, Colombia, 2004.
- **Kaziyadu**, Evento Nacional de Regiones y Provincias, Gobernación del Tolima, Ibagué, Colombia, 2001.
- **El Cromasol, porque todo depende del color con que lo mires**, Teatro Tolima, Ibagué, Colombia, 2001
- **Gira Internacional** de presentaciones de teatro infantil en Ecuador, Perú, Panamá, Costa Rica, y Venezuela, 1996, 1999, 2000.
- **¡liliii...San Juan!, rito de adoración a las aguas** en el Festival Folklórico Colombiano y en cada fecha alegórica, Ibagué, Colombia, 1990-1999.
- **Ritual a Dionisio**, Acto Inaugural del Festival de Teatro del Tolima “Mohán del Yuma” con el 140 actores en comparsa y teatro callejero, Ibagué, Colombia, 1998.
- **Un Balón Blanco, y el valor de las manos** 25 presentaciones para la campaña: El Buen Trato de los Niños y Las Niñas en el Departamento del Tolima para la Gobernación del Departamento. Colombia, 1997.
- **Programación infantil**, 7 días de la Feria Expoinfantil, Ibagué, Colombia, 1997.
- **Segundo Encuentro Latinoamericano y del Caribe de la Canción Infantil**, Ponente Invitado, Maracaibo, Venezuela, 1996.
- **Celebración de la Fundación de la Ciudad de Ibagué**, comparsa y teatro callejero, Colombia, 1989.
- **¿Dónde está la paz? y Prefiero vivir**, testimonial sobre la violencia y la droga. Ibagué y Bogotá, Colombia, 1989, 1990.

REALIZACIONES EN PEDAGOGÍA ARTÍSTICA

- **Escuela de Formación artística y cultural Barranquero, arte en la montaña**, ubicada en el corregimiento de San Vicente, municipio de Jamundí, desde 2013, cofinanciado por el Programa Nacional de Concertación del Ministerio de Cultura.
- **Talleres de Prácticas para el auto descubrimiento del ser lúdico-artístico-creativo**
 - 340 talleres de arte integrado en el proyecto Barranquero arte en la montaña, Jamundí desde 2013 hasta la fecha.
 - Capacitación a docentes en producción teatral con la Secretaría de Cultura de Jamundí, entre agosto y septiembre de 2018
 - Instituto Manuela Cañizares, Asociación Humboldt, Sweet Kids, Cumbayá Valley, Rudolf Steiner, Einstein, Quito, Ecuador, 2012.
 - Asesoría en manejo del espacio público para el programa Quito a Pie, Municipalidad de Quito, Ecuador, 2012.
 - Talleres para los estudiantes de arte del Ministerio de Cultura del Perú, Trujillo, Perú, 2012.
 - Facultad de Preescolar de la universidad San Buenaventura, Cali, 2009.
 - Asociación de Colegios de Preescolar de Ibagué 1990, 1992, 1996, 2001.

- Consorcio de preescolar, Colegio Colombo Británico, Colegio Alemán y Colegio Hebreo. 2001, Colegio Bennett, Cali, 2009. Colegio Alas, Cali, 2008-2013.
- Comfenalco, Valle y Tolima, 2008 y 2009.
- 18 colegios de ciudad de Panamá 2001.
- Casas de la Cultura de Yumbo, Sevilla y Cartago, 1993.
- Universidad Latina y los maestros oficiales de preescolar con el Ministerio de Educación de Costa Rica. San José 2000.
- Ponente invitado a **“Experiencias significativas en Educación”**, realizado por la **Universidad San Buenaventura de Cali**, 2008, 2010.
- Fundador y director de la **Escuela de Música**: coros, guitarra, piano, batería, flauta, Alas colegio, Cali, 2010-2013
- Capacitación en **Puesta en Escena** y conciertos teatralizados para los maestros de música de **Batuta Meta**, Villavicencio, 2008.
- **Taller secuencial por medios escénicos** para los trabajadores de **Cortolima y Drogas la Rebaja**, Ibagué, septiembre y octubre de 2004
- **Creación de la Escuela Departamental de Pedagogía Artística**: en el Instituto Tolimense Cultura, Ibagué, 1992.
- **Fundación del Proyecto “Algarabía”, Pedagogía Artística para Niños**, Ibagué, 2001.
- **Jurado** del Concurso Literario Infantil **“Medio Pollito”** del Instituto de Cultura de Panamá, Ciudad de Panamá, 2000.
- **Talleres de Teatro y Música**: para créditos en el escalafón de maestros en el Centro Experimental Piloto del Ministerio de Educación del Tolima, Colombia, 1989,1990.

REALIZACIONES CAMPAÑAS EDUCATIVAS POR MEDIOS ARTÍSTICOS

- Realización de Infografía Regional Subiendo al Cielo con mas de 13 murales ubicada en la vía del centro poblado de Jamundí hacia el corregimiento de San Vicente, 2013-2018.
- Campaña de conservación de la palma de cera y el loro Oreji-amarillo, Cortolima, Ibagué, 2010.
- Capacitación estudiantil en separación de basuras con la obra **“Plácido y Bombón”** para Cortolima, en 20 colegios de Ibagué, febrero de 2009.
- Presentación de la obra **“Hábitos Saludables”** Campaña de prevención del **Cáncer del seno y cérvico uterino** en ocho municipios del Tolima. Secretaría de Salud del Tolima. Mayo de 2003.
- Campaña para el tratamiento de las basuras con la obra **“Plácido y Bombon”** en colegios, escuelas e instituciones educativas de Cartago y en los Centros Comunales de Bogotá, Colombia, 1998.

- Celebración del **Día del Niño**, con la obra **“El día de Pipiripao”**, Centro de Convenciones de la Gobernación del Tolima, Abril de 2001, 2002, 2003
- Inauguración artística, **“Cumbre por la Paz”**, para la Gobernación del Tolima, Teatro Tolima, Centro de Convenciones, octubre, 2002
- Presentación de la obra **“Hábitos Saludables”** dentro de la campaña de prevención contra el **Dengue** en seis barrios de la ciudad de Ibagué, para la Alcaldía Municipal, 2002.
- Campaña de promoción de hábitos saludables con la realización de **Murales pictóricos** en 25 municipios del Tolima. Secretaría Departamental de Salud del Tolima. Mayo de 2002.
- Presentación de la obra **“Hábitos Saludables”**. Campaña de prevención de la **Leishmaniasis** en seis municipios del Tolima, para la Secretaría Departamental de Salud del Tolima. Agosto de 2002.

REALIZACIONES EN MUSICA

- **Composición y dirección musical de la obra Momo, la princesa del tiempo**, para la Orquesta Desepaz, Festival de las artes de Proartes, 2009.
- Composición, Montaje Y Presentación de la Opera Rock Navideña :**“Una Estrella en el Cielo de Belén”**, para la **Gobernación del Tolima**, Teatro Tolima, 2002; para **Batuta Meta**, diciembre de 2008; **Colegio Alas**, Cali, diciembre de 2009.
- Composición, Dirección Y Presentación de la obra de Navidad **“Los Soliloquios de Belén”** con el Coro Infantil y la Banda Sinfónica del Tolima, Ibagué, Colombia, Teatro Tolima, 1992; para la **Gobernación del Tolima**, Centro de Convenciones, diciembre de 2001; **Colegio Alas**, Cali, 2008.
- Dirección General del **Concurso de Cantantes y Canciones de música moderna “Voz Al Aire”**. Ibagué 2002.
- Composición, Producción Teatral y Grabación del Disco Compacto **“Un Abrazo Con Ibagué”**, Campaña de Cultura Ciudadana de la Alcaldía Municipal. Teatro Tolima, Octubre, 2001, 2002.
- **Premio Departamental del Ministerio de Cultura** con la obra **“Flores en el pelo”** y grabación del disco compacto. Colombia, 1999, 2001.
- Producción del **disco compacto “Haciendo el oso”** cofinanciado por el **Fondo Mixto de Cultura del Tolima**, 1998.
- **Ganadores de la Beca de Creación del Ministerio de Cultura** con la obra **“Batatabati”**, **Cantata Profana del Rito, el Juego y la Fiesta**, interpretada por el coro y la banda sinfónica del Conservatorio de Música del Tolima, Ibagué, 1998.
- Composición, interpretación y producción de los discos compactos: **“La Carreta de Pombo”**, **“Plácido y Bombón”**, **“Un Balón Blanco”**, **“Así soy yo”**, **“El Cromasol”**. **“Haciendo el oso”**, **“Los Soliloquios de Belén”**, **“Un Abrazo con Ibagué”**.
- Composición, montaje y presentación de los recitales de música actual: **“Albricias”**, **“Concierto de la Memoria”**, **“Ganas de cantar”**. Colombia, 1990, 1996, 1998.

- **Ganador en interpretación y composición** en los Festivales de Música Andina Colombiana. Mono Núñez de Ginebra, Del Pasillo de Aguadas, El Colono de Oro de Florencia, Hato Viejo de Medellín, Duetos de Armenia, Encuentros de Cartago, El Queremal y Yumbo, Colombia, 1994,1995,1996.
- **Co-Organizador Y Ponente Invitado** al Primer y Segundo Encuentros de la Nueva Expresión de la Música Andina Colombiana, Sevilla, Colombia, 1994, 1995.

PRODUCCIÓN DISCOGRÁFICA Y MULTIMEDIAL

- **BALLENA E´ PIEDRA y LA CHUCHA LA SALVO YO**, video-clips realizados con el proyecto barranquero arte en la montaña 2017-2018
- **CACA DE VACA**, medimetraje de animación sobre el ciclo de la vida. Cali, 2012
- **BELEN D.C., cantos para no llorar**, testimonial sobre el desplazamiento forzado, Alas colegio, Jamundí Valle, 2011.
- **LOS SOLILOQUIOS DE BELEN**, juguete musical de navidad. 2010.
- **EL CROMASOL**: 2003. Cuentos cantados y actuados. Temática: filosófica acerca del sentido de la vida.
- **UN ABRAZO CON IBAGUÉ** 2002. Género: canciones urbanas. Temática: Cultura ciudadana y sentido de pertenencia. Auspiciado por la Alcaldía Municipal de Ibagué.
- **ASÍ SOY YO**. 1999. Género: Rondas infantiles. Temática: Juegos didácticos para primera infancia.
- **HACIENDO EL OSO**: un cuento gracioso, mimoso y jocosos 1999. Género: Ritmos Contemporáneos. Temática: Ecológica y social.. Producción auspiciada por el Fondo Mixto de Cultura del Tolima
- **UN BALÓN BLANCO** o el valor de las manos. 1996. Género: Microcanción Temática: Obra musical para títeres.
- **GANAS DE CANTAR**, 1994. Género: Música Andina Colombiana. Temática: Poética de la Nueva Expresión.
- **MOMO**, 1994. Género: Ritmos Contemporáneos. Temática: Basada en el libro de Michael Ende. Interpretado por niños.
- **PLÁCIDO Y BOMBÓN**. Dos cuentos en una función, 1994. Género: Rítmicos Contemporáneos, Temática: Ecológica y social. Basados en los radioteatros de Jorge Díaz.
- **LA CARRETA DE POMBO**. Cuentos cantados, 1993. Segunda edición 1998. Género: Folclor latinoamericano.
- **¿ DÓNDE ESTÁ LA PAZ ?** Liceo Colombia, 1990, segunda edición: 1996. Género: Rock testimonial.